

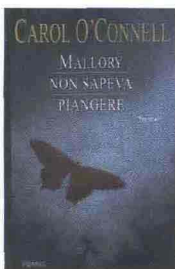
I LIBRI DELLA SETTIMANA

di Antonella Ottolina



Il senso del consumo
Maura Franchi
B. Mondadori, € 20,00

Un saggio sul consumo perché il consumo serve a capire il mondo. E oggi l'acquisto non è più assoggettato al bisogno, ma al desiderio. Peccato che il desiderio sia infinito, incessante e vuoto.



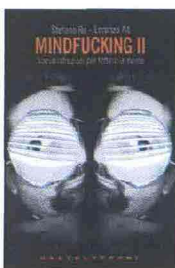
**Mallory non...
Piangere**
Carol O'Connell
Piemme, € 17,90

Kathy Mallory, poliziotta, ha occhi gelidi. Sa che per alcuni la vita è schifosa. Ma ha intenzione di trasformarla in un vero incubo all'uomo che ha ammazza il suo patrigno.



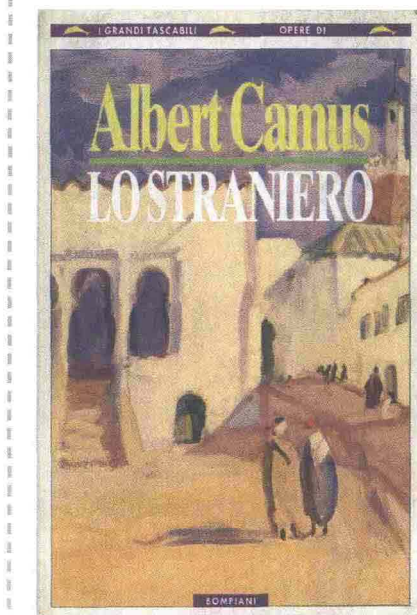
I nuovi schiavi
Simone Dominici
P. Cultura, € 12,00

Detto così sembra una provocazione: "schiavi" i manager? Quelli con carta Oro che bevono Campari nella "Lounge" di Heathrow aspettando l'aereo? Mettiamola così: leggere prima di giudicare.



Mindfucking II
S. Re, L. Ait
Castelvecchi, € 19,50

C'è chi è capace di manipolare la mente altrui. Al punto che, senza accorgersene, si consegna il proprio cervello narcotizzato al "mindfucker" di turno. Conosci il tuo nemico.



la scelta di A

Lo straniero (1942)
Albert Camus
Bompiani, € 7,00

È straordinariamente assente a se stesso, l'impiegato Meursault. Fuoriclasse dell'indifferenza, è così avaro di pensieri da dare a Camus la possibilità di servirsi di una lingua basica, elementare. Sposare la fidanzata o non sposarla, mentire per un conoscente o rifiutarsi di farlo, piangere la morte della madre oppure non sceneggiare il dolore; per Meursault "ça m'était égal". "Per me era lo stesso". E siccome il suo mondo è fatto di sensazioni del presente, più che di sentimenti e di riflessioni, quando spara e uccide è perché ha una pistola in mano, un uomo ostile davanti e la testa stordita dal sole infuocato. Nient'altro. Ed è ciò che dice alla corte. La verità. Sceglie di non fingere. Ma quale uomo non piange al funerale della madre? Quale uomo non si chiede chi è, qual è il suo infinito? L'inutilità delle cose, la futilità della vita, non è un'opzione perdonabile dagli uomini. Chi si sottrae a ogni gioco, come Meursault, muore. Ghigliottinato.



Tiziano. Ultimo...
Lionello Puppi
Skira, € 75,00

Oltre 100 opere per raccontare gli ultimi 20 anni del grande maestro, quelli che lo videro concentrato soprattutto su soggetti sacri e mitologici. Un catalogo fondamentale.



Goodbye Europa
A. Alesina, F. Giavazzi
Rizzoli Bur, € 8,60

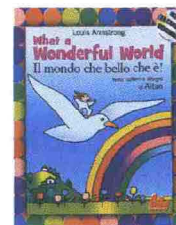
Siamo alla seconda edizione. Strano a dirsi, ancora più attuale della prima, vista la difficoltà dell'Europa a spiccare il volo. Che gli autori dirotterebbero verso il modello americano.

consigliato da James Ellroy



Mezzanotte a vita
Jerry Stahl
Leconte, € 18,00

Hollywood, per Jerry, più che una fabbrica dei sogni è la manifattura della frustrazione. Tra un narcocoma e l'altro, però, riesce a strisciare tra casa e lavoro. E a divertire. Sul serio. Da matti.



What a wonderful world
F.T. Altan, L. Armstrong
Gallucci, € 16,50

Con il cd della canzone di Armstrong ad accompagnare i disegni, imparare l'inglese è più facile. E si scopre fin da piccoli che la musica è il linguaggio più universale.

I LIBRI DELLA SETTIMANA

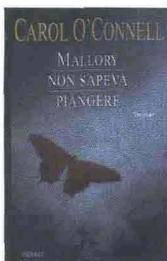
di Antonella Ottolina

la scelta di A



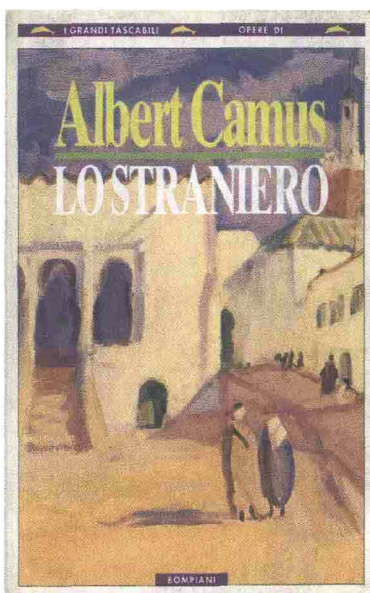
Il senso del consumo
 Maura Franchi
 B. Mondadori, € 20,00

Un saggio sul consumo perché il consumo serve a capire il mondo. E oggi l'acquisto non è più assoggettato al bisogno, ma al desiderio. Peccato che il desiderio sia infinito, incessante e vuoto.



Mallory non...
 Carol O'Connell
 Piemme, € 17,90

Kathy Mallory, poliziotta, ha occhi gelidi. Sa che per alcuni la vita è schifosa. Ma ha intenzione di trasformarla in un vero incubo all'uomo che ha ammazzato il suo patrigno.



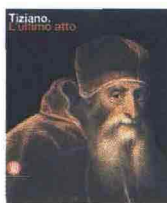
Lo straniero (1942)
 Albert Camus
 Bompiani, € 7,00

È straordinariamente assente a se stesso, l'impiegato Meursault. Fuoriclasse dell'indifferenza, è così avaro di pensieri da dare a Camus la possibilità di servirsi di una lingua basica, elementare. Sposare la fidanzata o non sposarla, mentire per un conoscente o rifiutarsi di farlo, piangere la morte della madre oppure non sceneggiare il dolore; per Meursault "ça m'était égal". "Per me era lo stesso". E siccome il suo mondo è fatto di sensazioni del presente, più che di sentimenti e di riflessioni, quando spara e uccide è perché ha una pistola in mano, un uomo ostile davanti e la testa stordita dal sole infuocato. Nient'altro. Ed è ciò che dice alla corte. La verità. Sceglie di non fingere. Ma quale uomo non piange al funerale della madre? Quale uomo non si chiede chi è, qual è il suo infinito? L'inutilità delle cose, la futilità della vita, non è un'opzione perdonabile dagli uomini. Chi si sottrae a ogni gioco, come Meursault, muore. Ghigliottinato.



I nuovi schiavi
 Simone Dominici
 P. Cultura, € 12,00

Detto così sembra una provocazione: "schiavi" i manager? Quelli con carta Oro che bevono Campari nella "Lounge" di Heathrow aspettando l'aereo? Mettiamola così: leggere prima di giudicare.



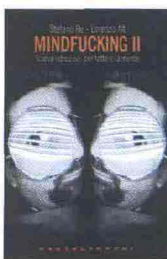
Tiziano. Ultimo...
 Lionello Puppi
 Skira, € 75,00

Oltre 100 opere per raccontare gli ultimi 20 anni del grande maestro, quelli che lo videro concentrato soprattutto su soggetti sacri e mitologici. Un catalogo fondamentale.



Goodbye Europa
 A. Alesina, F. Giavazzi
 Rizzoli Bur, € 8,60

Siamo alla seconda edizione. Strano a dirsi, ancora più attuale della prima, vista la difficoltà dell'Europa a spiccare il volo. Che gli autori dirotterebbero verso il modello americano.



Mindfucking II
 S. Re, L. Ait
 Castelveccchi, € 19,50

C'è chi è capace di manipolare la mente altrui. Al punto che, senza accorgersene, si consegna il proprio cervello narcotizzato al "mindfucker" di turno. Conosci il tuo nemico.



Mezzanotte a vita
 Jerry Stahl
 Leconte, € 18,00

Hollywood, per Jerry, più che una fabbrica dei sogni è la manifattura della frustrazione. Tra un narcocoma e l'altro, però, riesce a strisciare tra casa e lavoro. E a divertire. Sul serio. Da matti.



What a wonderful world
 F.T. Altan, L. Armstrong
 Gallucci, € 16,50

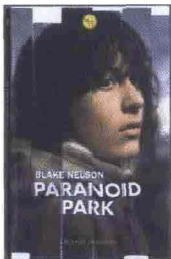
Con il cd della canzone di Armstrong ad accompagnare i disegni, imparare l'inglese è più facile. E si scopre fin da piccoli che la musica è il linguaggio più universale.

consigliato da James Ellroy



La conversazione
 Amedeo Quondam
 Donzelli, € 28,00

La Storia racconta che è stato l'ancien Régime francese del '600-700 a maturare l'"arte della conversazione" come utopia del saper vivere con gli altri. Ma l'autore guarda all'Italia.



Paranoid Park
 Blake Nelson
 Rizzoli, € 14,00

Non è tanto il segreto in sé, per quanto terribile sia, a tormentare i 16 anni di Alex. È ciò che un segreto comporta: la solitudine. Ricostruita sullo schermo dalla poetica spazzante di Gus Van Sant.



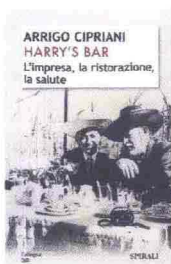
Il decano
 Lars Gustafsson
 Iperborea, € 14,00

È facile immaginarsi un decano come un vecchietto noioso e logorroico. In effetti, Chapman logorroico lo è allo sfinito. Ma ciò che dice - e fa - è tutt'altro che noioso. Pericoloso è la parola giusta.



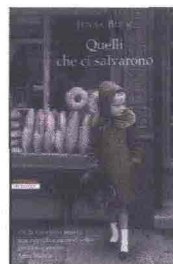
Io c'ero
 Mark Paytress
 Giunti, € 20,00

C'eravate quando il rock è rinato con il live dei White Stripes, ad Atlanta? E quando la Piazza Rossa è stata espugnata da McCartney? Ma certo che sì. Siete stati ovunque. Se vi procurate questo libro.



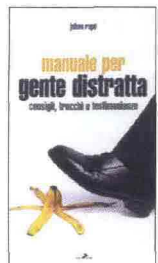
Harry's Bar...
 Arrigo Cipriani
 Spirali, € 30,00

Venezia, Arrigo Cipriani, l'Harry's Bar. L'inimitabile atmosfera di quello che è stato il punto d'incontro delle vite di scrittori, poeti, artisti e nobildonne. Un libro di miti e leggende italiani.



Quelli che ci...
 Jenna Blum
 Neri Pozza, € 18,00

Anna non ci credeva, che i nazisti uccidessero. Ma quando capita al suo uomo, scopre un'astuzia primitiva che non sapeva di avere. Perché lei, invece, vuole sopravvivere.



Manuale per...
 Jahan Rapp
 Coniglio, € 10,00

La distrazione? Non è un problema. Non se si intende come la capacità di dimenticare la realtà esterna per concentrarsi su quella interiore. Cioè una buona cosa. O no? ... Scusate, si diceva?



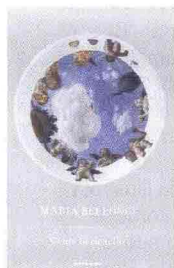
È la stampa bellezza!
 Anonimo
 Orme, € 10,00

L'unica differenza tra un comunicato stampa e un press release è che, psicologicamente, ci si fa più scrupoli a cestinare un press release. Una barzelletta? Macché; segreti del giornalismo.

sul comodino di Omar Calabrese

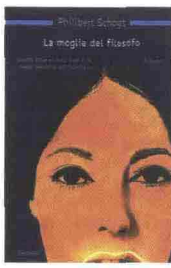
Italia spray...
 Pino Marchi
 Protagon, € 26,00

Chi dichiara il proprio amore, chi chiede perdono, chi dà dei ladri ai politici, chi manda al diavolo l'arbitro. Marchi, con più di 2.000 foto a colori e in bianco e nero, mette l'Italia al muro.



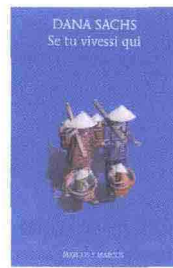
Gente in castello
 Maria Bellonci
 Mondadori, € 18,00

Una selezione di pagine tratte dalle opere della gran dama della letteratura. A cui bastano la descrizione di un gesto, il racconto di un'occhiata, per far rivivere la corte dei Gonzaga.



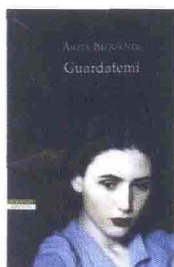
La moglie del filosofo
 Philibert Schogt
 Garzanti, € 15,60

Si legge in un lampo, il tempo che ci mette Luuk a piantare la moglie per massacrarla nel suo best seller dipingendola come simbolo di mediocrità. Ma la satira strizza l'occhio. A lei.



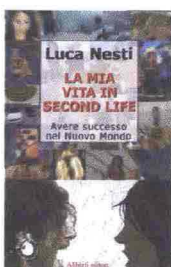
Se tu vivessi qui
 Dana Sachs
 Marcos y M., € 17,00

Vietnam è sinonimo di tragedia. Ma le voci narranti di Shelley e Xuan Mai stemperano questo destino in un viaggio all'orfanotrofio di Hanoi capace di riconciliare con le follie della Storia.



Guardatemi
 Anita Brookner
 Neri Pozza, € 15,00

Fanny scrive per arrivare agli altri. Per avere un accesso più facile al mondo. Per avere il permesso di affermare "io odio" o "io desidero". Ma soprattutto per dire: guardatemi.



La mia vita in...
 Luca Nesti
 Aliberti, € 14,00

In questo mondo si può scegliere: o cambiare totalmente la propria identità. O amplificarla fino a diventare il se stesso che si è sempre voluto essere. Siamo in Second life. In presa diretta.



Ho visto cose...
 AA. VV.
 Rizzoli, € 9,00

Loggetto diventa soggetto. Ma non sono "cose" qualunque: il Gelosino, la Vespa, la Lettera 22 sono 3 degli splendidi 10 del design italiano che fanno da filo conduttore ad altrettanti racconti.