

ZIG ZAG / LIBRERIA

**BEST SELLERS**

I racconti di Macchiavelli

Per spiagge e ombrelloni i comodi e leggibili racconti gialli di Lorianò Macchiavelli negli Oscar Mondadori, serie best sellers. Il volume primo è **Sarti Antonio fra gente perbene** (pp. 270, €8,40), a cura di Massimo Carloni e Roberto Pirani. Con Sarti Antonio, il comprimario Rosas e gli altri «compari» Felice Cantoni e Raimondi Cesare è un bel cominciare: «Il mare non è mai stata la passione di Sarti Antonio, sergente, e quando Raimondi Cesare, ispettore capo, lo ha mandato al Grand Hotel, ha bestemmiato». Con le storie di Sarti Antonio il condimento di una Bologna colorata e contraddittoria, cattiva e inafferrabile, amorevole e beffarda.

**ROMANZO**

La cella di Chessman

Chi ricorda Caryl Chessman? Il condannato a morte che negli Anni Sessanta divenne un caso giudiziario, riuscendo a commuovere mezzo mondo. Col più importante dei suoi quattro romanzi autobiografici, **Cella 2455 braccio della morte** che è Baldini Castoldi (pp. 426, €17,20) a ristampare nella traduzione dall'americano di Riccardo Vianello, Chessman riuscì a toccare la sensibilità di molti. La storia del bandito della luce rossa può continuare a parlare non solo alla memoria della generazione degli Anni 40, ma ad ogni coscienza che sia disposta a mettersi in discussione. Una trentina di delitti imputati ad un innocente che si batté fino alla fine, invano.

**INTERVISTE**

Io, Woody e Allen

In questa raccolta di interviste a cura di Stig Bjorkman pubblicato da minimum fax nella traduzione di Annalisa Cara, Giampietro Cara e Lucio Carbonelli (pp. 436, €15), **Io, Woody e Allen**, passa tutta la carriera di Woody Allen dagli inizi a oggi. Attore, regista, tutto viene guardato attraverso la lente di domande precise che rimandano all'infanzia, all'educazione, al vorace interesse per il cinema altrui, al gusto per le commedie romantiche e sofisticate, ai film gialli, ai fratelli Marx, al loro umorismo, all'energia, alla follia, all'assurdo. Con gran dispendio di aggettivi iperbolici e consumati: «Eccellente», «meraviglioso», «assolutamente meraviglioso».



**ROMANZO**

La magia di Della Robbia

Giornalista, autore e conduttore radiotelevisivo, inviato, sceneggiatore, consulente editoriale, Gianfranco Micali è al suo quarto romanzo, **La formula di Brunelleschi** (Pendragon, pp. 320, €14). Questa volta il segreto sta in un'agenda d'appunti che riguardano gli invetriati di Luca Della Robbia: un mistero che è condiviso da Brunelleschi e che tocca profondamente anche Michelangelo. Chi è Fangio Mazzarino? Chi è la donna che telefona di notte? Quali simboli nascosti in un labirinto sotterraneo? Quale rapporto tra scienza e magia, tra arte e negromanzia? Fin dove può spingersi il desiderio di immortalità? Fin dove arrivare il gioco del destino?

**GIULIO CESARE CROCE**

L'astutissimo Bertoldo

Nella collana dei «classici» Baldini Castoldi Dalai **Le sottilissime astuzie di Bertoldo** (pp. 138, €8). Villano deforme, ma astuto e ingegnoso, Bertoldo vive nel testo e nell'immaginario come protagonista di una sapienza proverbiale. Un personaggio che sa beffarsi delle trame dei potenti, rovesciando carnevalescamente gli stereotipi più consolidati. Depositario di una scienza del gioco umile e buffone, capace di vincere i vincitori, il capolavoro secentesco del Croce - come scrisse Carlo Muscetta - è «una specie di Bibbia strapaesana, sollazzevole e prudentiale, che gli italiani hanno mostrato di preferire all'altra Bibbia così cara ai protestanti».

**RICETTE**

Crespelle alla San Carlo Borromeo

Dagli anelli di crespelle al salmone affumicato con zabajone alla maggiorana fino alla Pansapa. S'intitola **Trecento ricette da Villa San Carlo Borromeo**. Scritto da Giancarlo Calciolari (Spirali, pp. 480, €49) il volume spazia dagli stuzzichini alle insalate, dalle zuppe alle frittate, dai pesci alle carni, dal pane ai dolci. Un'infilata da gourmet. Il trancio di branzino all'amo con le patate schiacciate all'olio di oliva e olive taggiasche, il carpaccio di melone al nettare di pompelmo e miele con gelatina al marsala, i ravioli di astice e cavolo al timo, dadolata di pomodoro, medaglioni di vitello con salvia frita e bignolini al prosciutto. Fotografie di Anastasio, Lovatti e Pont.

