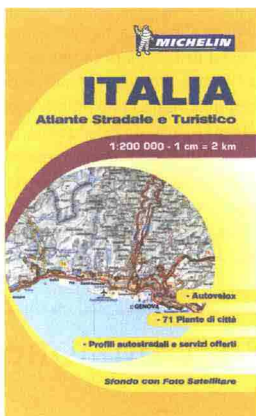


Novità Editoriali

Tutte le notizie su www.e-duesse.it - Per non perdere neanche una notizia iscriviti al Servizio Newsletter-Tutte le notizie su www.e-duesse.it - Per non perdere neanche una notizia iscriviti al Servizio Ne

Michelin: le nuove "Carte regionali"



Michelin lancia sul mercato la nuova collana delle "Carte Regionali", 16 carte stradali sull'Italia in scala 1/200 mila. Le carte sono arricchite anche da informazioni "turistiche" (chiese più belle, costruzioni di importanza storica e artistica...), oltre a indici delle località, tabelle distanze e piante di città. Le nuove carte stradali, inoltre, sono state realizzate sovrapponendo alla base cartografica una foto scattata dal Satellite Landsat 7. Da evidenziare che tutte le informazioni contenute sulla carta sono georeferenziate: ogni elemento è inserito in un database insieme ad altre coordinate e dettagli. Michelin ha anche pubblicato il nuovo *Atlante Stradale e Turistico*, che completa l'offerta cartografica proposta dalle carte regionali.

Tobia torna in libreria

Edizioni San Paolo porterà in libreria il 20 febbraio *Tobia - Gli occhi di Elisha*, il seguito e conclusione di *Tobia - Un millimetro e mezzo di coraggio*, che sarà presentato da Timothée Fombelle al Festival Minimondi di Parma. Tobia si è aggiudicato anche il Premio "Gigante delle Langhe", seguito al Premio Andersen, e al Premio Giovanni Arpino. L'editore francese Gallimard ha scelto *Tobia* per rappresentare la Francia all'Ibby List of Honour del 2008.

"Le Fate sapienti"

L'Associazione Librai Italiani con l'associazione dei Librai Veri, l'Associazione Italiana per la Direzione del Personale e Amicucci Formazione ha pubblicato il calendario letterario 2008 destinato alle librerie *Le Fate sapienti*, giunto alla sua sesta edizione. Nel calendario sono state ritratte le scrittrici Hayaan Hirsi Ali, Dacia Maraini, Mariolina Venezia, Paola Mastrocola, Inge Feltrinelli, Margaret Mazzantini, Alda Merini, Silvia Bre, Elena Varvello, Wislawa Szymborska, Chiara Ingrao e Milena Agus. *Le Fate sapienti* è ideato e curato da Francesca Pansa con le foto di Muriel Oasi.

"Red per la famiglia"

Red Edizioni lancia la nuova collana "Red per la famiglia", costituita da manuali dedicati al grande pubblico e a tutti i componenti della famiglia. La linea è inaugurata dai tre volumi *Come sto?*, *Tutto cure*, *È nato mio figlio*, seguiti poi da *Mangio sano*.

I "Classici Deluxe"

Con la neonata collana "Classici Deluxe" la casa editrice romana Newton Compton ripropone la lettura di libri "senza tempo", evergreen. I primi titoli in catalogo già in libreria sono *Il Libretto rosso* di Mao Tse-Tung, *Le avventure di Peter Pan* di James Matthew Barrie, *Cuore di cane* di Michail Bulgakov (presentato da Eraldo Affinati), e il *Kamasutra* di Mallanaga Vatsyayana (presentato da Melissa P.).



"Contaminazioni"

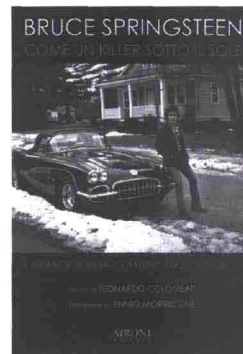
Con "Contaminazioni" la casa editrice Bollati Boringhieri ha inaugurato una nuova collana economica che porta al centro dell'attenzione il pensiero critico, con volumi che vanno ad affiancarsi a quelli della collana "Temi". Si tratta di contributi critici di sociologi, psicologi, filosofi, storici, scrittori, antropologi e urbanisti, ognuno arricchito da più curatori. I primi titoli in catalogo sono *Forme temporanee del totalitarismo*, a cura di Massimo Recalcati, *Itinerari del rancore* a cura di Renato Rizzi, *Paranoia e politica* a cura di Simona Forti e Marco Revelli. Nel febbraio 2008 uscirà, invece, *Camorre, mafie e reti. Interazioni dell'illegalità* a cura di Gabriella Gribaudo.

I tascabili Codice



"Codice Paperbacks" è la nuova collana di tascabili, curata da Vittorio Bo, della casa editrice Codice (promozione e distribuzione Mondadori). La linea offre al lettore strumenti di riflessione e di consultazione riguardo al ruolo della scienza nella società e nel quotidiano. I primi titoli pubblicati sono *Elementi* di Philip Ball e *Coscienza* di Susan Blackmore. Per il 2008 è prevista la ristampa di *Evoluzione della cultura* di Luigi Cavalli Sforza, l'uscita di altri 6 titoli originali tratti dalle "Very Short Introduction" della Oxford University Press.

Come un killer sotto il sole



È uscito da Sironi Editore *Bruce Springsteen. Come un killer sotto il sole*, volume curato da Leonardo Colombati (con prefazione di Ennio Morricone), dedicato al talento narrativo di Bruce Springsteen. Il libro raccoglie un saggio d'apertura di Leonardo Colombati, una sezione con 113 canzoni del "Boss", presentate anche nell'originale in lingua inglese, la cui opera è avvicinata a scrittori come Whitman, Steinbeck, Dos Passos e Don De Lillo.

Il Dossier utopia

Politica ed etica sono al centro di *Dossier utopia. Ovvero l'inganno democratico*, libro di Giovanni Heidemberg edito da Liberilibri. Un punto di vista inedito su gli Ismi, sull'idea "confusa" di contrapposizione tra Occidente e Oriente, tra cristianesimo e Islam, tra religione e comunismo. Per Heidemberg rimane l'oppressione, che dal piano ideologico si è spostata a quello fiscale-burocratico.

Le frontiere della vita

Editrice La Scuola ha presentato *Le frontiere della vita* il libro-intervista di Paola Bignardi a Paola Binetti. Il libro, tra l'altro, affronta temi quali l'eutanasia, la questione sociale della vita e della famiglia, il rapporto tra vita e politica. Paola Binetti è psicologa clinica e neuropsichiatra infantile.

Gennaio/Febraio 2008 **BOOKSHOP**

Tutte le notizie su www.e-duesse.it - Per non perdere neanche una notizia iscriviti al Servizio Newsletter. Tutte le notizie su www.e-duesse.it - Per non perdere neanche una notizia iscriviti al Servizio Newsletter

LIBRI CHE PARLANO DI LIBRI

L'EGEMONIA DEL ROMANZO

Con *L'egemonia del romanzo*, edito da Il Saggiatore con la Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, Vittorio Spinazzola ricostruisce le fasi decisive dell'ascesa della forma romanzesca nelle preferenze di scrittori e lettori italiani. Nel testo anche un esame inedito dei rapporti che legano o dividono i generi narrativi tipici della modernità. Tra gli autori esaminati Levi, Vittorini, Pratolini, Moravia, Balestrini, Testori. Vittorio Spinazzola è professore emerito di Letteratura Italiana contemporanea all'Università di Milano.



IL LIBRO DELLO SCRITTORE

Con il *Libro dello scrittore*, edito da Gremese nella collana "Annuari & Guide", è disponibile un vademecum riservato a coloro che, da professionisti o aspiranti tali, abbiano a che fare con la scrittura. Torna così l'appuntamento annuale che offre nomi, indirizzi e contatti di case editrici, agenzie, siti, riviste, scuole di scrittura. Inoltre, il libro affronta tematiche quali la presentazione del proprio manoscritto, e offre consigli circa le letture consigliate in tal senso, e una cronologia tematica dei fatti più importanti dell'anno appena trascorso selezionati dagli archivi dell'agenzia Ansa.

TIRATURE 2008

Da Il Saggiatore arriva l'edizione 2008 di *Tirature*, a cura di Vittorio Spinazzola, intitolato *L'immaginario a fumetti*, incentrata sui alcuni protagonisti dell'immaginario collettivo del nostro tempo: da Corto Maltese a Dylan Dog, da Cippiuti a Tex Willer, da Diabolik a Valentina. Il volume è completato dalla sezione "Alte tirature", dedicata ai fenomeni editoriali del 2007, con approfondimenti critici sui canali di diffusione della cultura, e "Mondo libro 2007", appuntamento con classifiche e dati statistici italiani ed europei.

PRIME NOVITÀ DA BIBLOHAUS

La neonata Biblohaus di Macerata propone i suoi primi quattro titoli: due li firma Massimo Gatta. Si tratta di *Librai e librerie di ieri e di oggi* (con la prefazione di Oliviero Diliberto), una bibliografia anche in tiratura limitata di 10 pezzi numerati e firmati dall'autore, e in allegato cartolina con etichette originali di librerie d'epoca; *Bibliofilia del gusto. Dieci itinerari tra libri, letteratura e cibo*, un viaggio tra personaggi, editori, luoghi, libri che hanno fatto la storia della letteratura, dell'editoria e della tipografia italiana. Due, invece, li firma Simone Berni: *Libri scomparsi nel nulla*, la cui seconda edizione aggiornata uscirà nel giugno 2008 (volume che parla di libri che spariscono misteriosamente, titoli troppo recenti per interessare le librerie antiquarie, ma non abbastanza per essere disponibili in quelle tradizionali), e *A caccia di libri proibiti* (la terza edizione uscirà nel giugno 2008) in cui l'autore parla di libri che il destino ha reso "scomodi" e ingombranti. Libri che hanno suscitato scandalo diventando fastidiosi, inopportuni e per questo osteggiati fin dal nascere.

Bur, in arrivo la poesia firmata da Rondoni

Arrivano da Bur due novità firmate da Davide Rondoni. La prima è *Il fuoco della poesia. Viaggio poetico nelle questioni di oggi*, saggio in cui l'autore mette in evidenza il legame che unisce la poesia alla cronaca. L'altro è *Poesia è donna*, un'antologia (volutamente lontana da un taglio di "genere") che spazia da Saffo a Emily Dickinson, da Sylvia Plath a Cristina Campo.

Contro la burocrazia e il fiscalismo dello Stato

Spirali propone *Il Diritto. La proprietà. La banca*, di Corrado Sforza Sfogliani, libro denuncia contro "buonismo", burocrazia, fiscalismo, inefficienza dello Stato e interventismo in campo economico. Il volume è aperto da una lunga intervista all'autore, seguita poi, in appendice, da articoli firmati da Sforza Sfogliani su temi d'attualità: sfratto, riforma del catasto, lobby e, anche, un ricordo dell'incontro con Luigi Einaudi.

Audiobook Mondadori

Mondadori pubblica "Audiobook", collana che annovera i più grandi romanzi in versione audio per dare voce ai libri. La linea prevede testi in versione integrale e ridotta, letti da attori professionisti o dagli autori stessi. I primi titoli in catalogo sono: *Il professionista* di John Grisham, *Il cacciatore di aquiloni* di Khaled Hosseini, *Poesie d'amore* di Nazim Hikmet e *Storie del bosco antico* di Mauro Corona.

