

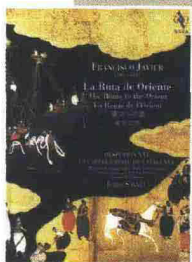
**CULTURA**  
**RECENSIONI**

**SCAFFALE DISCHI**

di **ROBERTO ZICHITTELLA**

**Savall torna al tempo di Saverio**

Jordi Savall non finisce mai di stupire per la sua originalità. Dopo i libri-dischi dedicati a Cervantes e a Cristoforo Colombo, ora il musicista catalano (nato nel 1941, suonatore di viola e direttore d'orchestra, è una delle maggiori personalità della musica antica sin dagli anni Settanta) presenta un lussuoso libro illustrato – oltre 270 pagine! – ricco di testi e



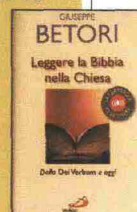
corredato da due compact disk dedicati alle musiche del tempo di Francesco Saverio (1505-1552). Francesco Saverio, originario della Navarra, fu tra i primi compagni di

Ignazio de Loyola, fondatore della Compagnia di Gesù, ed è ricordato soprattutto per la sua missione di evangelizzatore in India e in Giappone. Morto alle porte della Cina, Saverio divenne santo nel 1622. Savall propone una sorta di colonna sonora delle tappe principali della vita del santo gesuita. Gli straordinari musicisti di Hespèrion XXI e della Capella Real de Catalunya sono accompagnati da solisti arabi e giapponesi in un viaggio affascinante dove si mischiano improvvisazioni, musica sacra europea e motivi tradizionali della musica orientale.

Jordi Savall  
**LA RUTA DE ORIENTE**  
 2 superaudio cd  
 e libro *Alia Vox*, € 50

**Verso il Sinodo: la vita incontra la Parola**

Inserendosi nell'intensa riflessione posta a tema del prossimo Sinodo (5-26 ottobre 2008) – "La Parola di Dio nella vita e nella missione della Chiesa" – una nuova collana delle Edizioni San Paolo propone una serie di agili ed economici volumetti sulla Rivelazione di Dio, eventi e parole intimamente connessi, sul rapporto tra la Parola e la vita del credente, arricchita nell'esperienza della comunità, che è trasformata in uno spazio di ascolto, di confronto e di annuncio. La serie, che ha un carattere divulgativo e un'attenzione particolare a temi significativi di spiritualità biblica, dà voce a grandi testimoni della Parola: Giuseppe Betori, Enzo Bianchi, Rinaldo Fabris, Innocenzo Gargano, Bruno Maggioni, Romano Penna, Ermes Ronchi... Il titolo della serie, "La tua Parola mi fa vivere", attinge al Salmo 119 (118), e sintetizza l'obiettivo chiave di tutti i volumetti: favorire l'incontro tra la Parola di Dio e la vita dell'uomo, mostrando la forza di un Verbo che continua a farsi carne, assumendo la grammatica dell'esperienza umana. Sono già in libreria *Leggere la Bibbia nella Chiesa* di Giuseppe Betori (pp. 96, € 7) e *Gesù di Nazareth* di Romano Penna (pp. 80, € 7).



**Giacomo Perego**

**Tra noia e retorica riqualfichiamo l'omelia**

Che cosa può dire la Scrittura all'uomo di oggi? Come si fa a mantenere viva una pratica della fede in una società secolare dai ritmi frenetici? A questi e ad altri interrogativi risponde il libro scritto da monsignor Giuseppe Angelini, docente di Teologia morale presso la Facoltà teologica dell'Italia settentrionale e autore di numerose pubblicazioni.

Il testo è una raccolta di sermoni domenicali dell'anno liturgico A. Per essere tale, l'omelia deve allontanarsi da alcuni rischi che possono comprometterla, quale il moralismo o l'attualizzazione intempestiva; deve invece riscoprire il suo senso ultimo, che non è



quello di attirare l'attenzione con qualche strumento retorico o didattico, bensì quello di rimandare l'attenzione del credente alla presenza reale di Dio.

Il punto di partenza che compare nelle omelie presentate da Angelini è proprio dato dalla ricerca di Dio e dunque di fare emergere la prospettiva della fede a fronte delle esperienze umane elementa-

ri, quali il dubbio o la gioia, il fervore dell'attesa o l'avvilimento. La predica ha allora lo scopo di interpellare, di suscitare e di chiamare in causa la fede del singolo.

Attraverso l'exkursus omiletico dell'anno liturgico romano – e ambrosiano in taluni casi – emerge la domanda corretta che il fedele e il predicatore si dovrebbero porre davanti al testo: «Che cosa dice a me?». Si intuisce dunque come significativo, affinché l'omelia o il semplice accostamento alla Parola di Dio non risulti

noioso e sterile, parlare col testo biblico e non del testo. Difatti, l'autore delle omelie è in grado di mettere in relazione il soggetto e il testo biblico, ponendo al centro il Signore.

Alla luce di quanto detto, si comprende il titolo: il chiaro riferimento al giovane ricco presentato nel Vangelo di Matteo sottolinea il carattere fondamentale della sequela di Gesù. Sequela che trova la sua strada solo attraverso il rinnovato e assiduo ascolto della Sua parola. **Barbara Marchica**

Giuseppe Angelini  
**"SE VUOI ESSERE PERFETTO..."**  
 Glossa, 2007, pp. 458, € 28



## La forza della preghiera nell'esperienza umana

«Giustamente gli antichi dicevano che pregare è respirare». Così scriveva nel suo *Diario* il filosofo danese Søren Kierkegaard (1813-1855), paragonando il pregare al respirare per sottolineare l'importanza della preghiera nell'esperienza religiosa di ogni uomo. In questo senso è facilmente comprensibile come la preghiera coinvolga tutto l'essere umano, spirito e corpo.

L'opera che abbiamo tra mano offre un panorama completo del punto distintivo dell'*homo religiosus*: il suo essere *homo orans*. I saggi che costituiscono questa *Enciclopedia della preghiera* – che si avvale della collaborazione di prestigiosi studiosi, coordinati da Rossini e Scialdini, in collaborazione con Bonriello, Caruana e Del Genio –, partendo dalla Bibbia e scorrendo le espressioni salienti della vita di



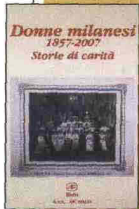
preghiera lungo i secoli, offrono un ampio contributo per ulteriori studi in materia. Basta scorrere le sezioni – Bibbia, Teologia, Patristica, Lungo la storia, La preghiera in alcune aree geografiche, Le scuole (dagli agostiniani a quelle dei principali ordini religiosi fino a Taizé), Pastorale, Confessioni cristiane e religioni non cristiane, Alcune scienze umane e la preghiera (filosofia, psicologia, arte, musica) – per rendersi conto come esse tocchino tutte le situazioni della vita umana e si inseriscano nel clima culturale attuale senza trascurare le modalità più nuove così come proposte anche dai mass media.

Un ricco indice di nomi propri e una bibliografia, intenzionalmente limitata ad opere in lingua italiana, concludono l'opera. **vi.ma.**

C. Rossini - P. Scialdini (Edd.)  
**ENCICLOPEDIA DELLA PREGHIERA**  
 Lev, 2007, pp. 1.332, € 70

## La bella storia delle dame di san Vincenzo

È il volume adatto per conoscere più da vicino il volto del carisma vincenziano: *Donne milanesi 1857-2007. Storie di carità* (Bietti, pp 248, s.i.p.), curato da Graziella Buccellati e Benedetta Manetti, con testo di Carla Ferrario, ricostruisce la storia dell'opera "Società delle dame della carità di San Vincenzo de' Paoli" di Milano, fondata nel 1857, oggi conosciuta come "Gruppi di volontariato vincenziano", i Gvv.



Con grande abilità, Carla Ferrario ci restituisce in tutta la sua completezza il cammino, tutto al femminile, dell'opera e, insieme ad esso, la storia della Chiesa, con il Concilio Vaticano II e l'azione pastorale degli arcivescovi di Milano, gli avvenimenti storici e i mutamenti culturali, sociali ed economici che hanno trasformato Milano. La narrazione ha il merito, fra gli altri, di evidenziare gli sforzi compiuti per trovare risposte adeguate alle diverse forme di povertà che via via si presentavano, e per le quali occorrevano, insieme alla buona volontà, anche formazione spirituale, preparazione e capacità di rinnovamento. Si cominciò con i distributori di minestre calde: si è giunti al volto odierno dei Gvv, fatto di case di accoglienza, corsi per stranieri, centri educativi per minori, servizi per anziani e numerose altre attività. Il volume è in vendita presso la segreteria milanese dei Gvv, tel. 02/83.72.667, via Ariberto 10, e presso le librerie segnalate dalla segreteria. **Cristina Uguccioni**

## LA BIBBIA PER TE

di Autori Vari

Elledici, 2007, pp. 476, € 22

A questo nuovo testo biblico con note, spiegazioni, dossier e ricco d'immagini hanno collaborato numerosi studiosi – quasi tutti stranieri – coordinati, per la revisione finale dei testi, dai padri André Antoni e Jacques Nieuviarts. Il volume, realizzato per il pubblico dei giovani, è frutto di una collaborazione, oltre che con la citata Elledici, tra le editrici Velar, Isg e Messaggero di Padova.



## CONTRO OGNI SPERANZA

di Armando Valladares

Spirali, 2007, pp. 402, € 25

Solo dopo essere stato preso in adozione come prigioniero di coscienza (cioè incarcerato non per reati di violenza) da Amnesty International, il poeta cubano Armando Valladares ha potuto essere liberato – grazie alla mediazione dell'allora presidente francese Mitterrand – dalle carceri di Fidel Castro. Questo libro testimonia i 22 anni di detenzione da lui trascorsi in alcuni dei duecento penitenzieri tuttora in funzione nell'isola caraibica.



## STORIA DELLA CHIESA CATTOLICA

4 dvd - Multimedia San Paolo, 2008

Tre anni di lavoro, oltre dieci ore di filmati, divisi in venti episodi per raccontare l'avventura religiosa e culturale dei primi duemila anni della Chiesa missionaria: da Nazareth fino a Papa Wojtyla, attraverso i luoghi e i grandi testimoni della fede. È stata realizzata per l'Istituto Luce da Luca De Mata con la supervisione di monsignor Mauro Piacenza, presidente della Pontificia commissione per i beni culturali e archeologia sacra. Musiche di Stelvio Cipriani.

