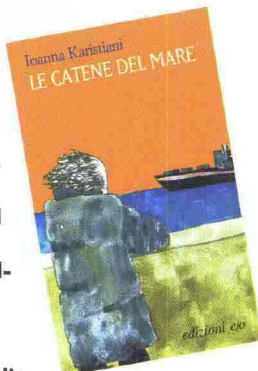


LIBRI
LE NOVITÀ DEL MESE

Narrativa

SPERANZA E AMORE

Titolo: Le catene del mare
Editore: Edizioni e/o
Autore: Ioanna Karistiani
Pagine: 272
Prezzo al pubblico: euro 18



La resa dei conti arriva dopo 12 anni di navigazione ininterrotta su tutti gli oceani del globo. Per il comandante Mitsos Avgustis, cieco, fra l'altro, le vere burrasche, però, arrivano sulla terra ferma. Sono quelle della vita, della famiglia, una moglie, due figlie, un figlio e un'amante dei tempi che furono. Tutti vogliono affidarsi al suo coraggio. Ma per questo Poseidone contemporaneo, burbero, forte e tenero nello stesso tempo, è difficile liberarsi dai vincoli che gli impone il mare, il cargo Athos III, sua unica e vera casa, il luogo dei ricordi, con cui si è misurato e vuole continuare a misurarsi giorno per giorno. Il rifugio dei suoi segreti. Vincerà la dolcezza del mare in questo romanzo avvincente, pieno di speranza e amore.

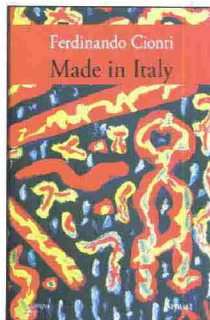
Economia

CAPITALE E IMPRESA

Titolo: Made in Italy
Editore: Spirali
Autore: Ferdinando Cionti
Pagine: 151
Prezzo al pubblico: euro 18

Per Carlo Marx la genesi del capitalismo si spiegherebbe dimostrando che, all'origine, c'è stata un'accumulazione capace di far partire il momento della produzione capitalistica. Ok, su ciò tutti sono d'accordo. Per l'autore di questo volume, valente avvocato del foro milanese, «il capitalismo, fenomeno "made in Italy" è propriamente tale soltanto se il capitale (inteso come patrimonio monetario) non ne costituisce l'essenza, che sta, invece, nel bene immateriale nelle sue diverse forme.»

Ai primi posti, come è dimostrato, si pongono la volontà e la capacità di intraprendere e la creatività. Al di là di queste riflessioni filosofico-economiche, il libro può essere assai utile per qualsiasi imprenditore che voglia essere informato e cosciente della propria attività professionale.



a cura di Luciano Corsini

Fotografia

COME OPERA D'ARTE

Titolo: Le origini contemporanee della fotografia
Editore: Editrice Quinlan
Autore: Federica Muzzarelli
Pagine: 128
Prezzo al pubblico: euro 9,90



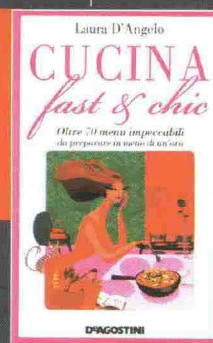
E se l'arte contemporanea fosse stata sollecitata dall'avvento della macchina fotografica, dalla fotografia? Da questa domanda, sostanzialmente, è nata l'esigenza di tornare a esplorare le vicende della fotografia ottocentesca, trasferendo le inevitabili considerazioni sul bisogno dell'arte del secolo successivo di fuggire dagli stretti legami con la realtà, dall'identità formale. Innovatesi in spietata concorrenza, la fotografia sperimenta affascinanti percorsi alternativi, trovando, perfino, nel linguaggio il sostegno ai concetti della sua identità. Una vicenda dalla sceneggiatura sempre fedele alla dimensione estetica, né più né meno, e con lo stesso entusiasmo delle correnti artistiche. Differenti, naturalmente, soltanto le tecniche.

IL LIBRO DEL MESE

Gastronomia

PRESTO A TAVOLA

Titolo: Cucina fast & chic
Editore: Istituto Geografico De Agostini
Autore: Laura d'Angelo
Pagine: 335
Prezzo al pubblico: euro 18



Sembra ci sia sempre meno tempo da dedicare alla cucina, e ciò farebbe rinunciare a simpatiche serate con amici, colleghi, e sfizioosi pranzetti a due. Niente di più sbagliato. Questo volume della De Agostini dimostra che basta rinunciare alla pigrizia, perchè mettere a tavola piatti gustosissimi è più facile di quanto, comunemente, si pensa. In questa guida estremamente pratica vengono proposti oltre 70 menu impeccabili, da preparare in meno di un'ora. Ogni ricetta può essere affrontata da chiunque, ed è presentata nella maniera più semplice, con termini tradizionali, sempre accompagnata dai tempi di realizzazione. Le descrizioni sono sempre arricchite da suggerimenti sulla scelta dei prodotti da utilizzare, i trucchi per fare la spesa veloce e intelligente, il riutilizzo degli avanzi e su come deve essere apparecchiata la tavola, con attenzione ai piccoli particolari, spesso indispensabili per l'eleganza.