



FONDAZIONE DI CULTURA INTERNAZIONALE ARMANDO VERDIGLIONE

UNIVERSITÀ INTERNAZIONALE DEL SECONDO RINASCIMENTO

Ente morale riconosciuto con DPR del 20.06.1985 n. 854

Ente con sistema di gestione della qualità certificato per la progettazione e l'erogazione dei servizi formativi UNI EN ISO 9001:2000

LA LIBERTÀ

FESTIVAL DELLA MODERNITÀ VILLA SAN CARLO BORROMEO

giovedì 3 - domenica 6 luglio 2008

Orari: 9,30 - 12,30 14,30 - 18,30

La libertà della parola
La libertà dell'esperienza
La libertà di stampa
La libertà di espressione
La libertà della scrittura
La libertà di associazione
La libertà del viaggio
La libertà nelle aziende e nelle istituzioni
La libertà nell'economia e nella finanza
La libertà d'impresa
Il mercato libero
Lo scambio libero
La vendita libera
Il numero libero
La politica libera
La libertà del fisco
La rivoluzione fiscale
Donne e libertà
La libertà e la differenza sessuale
La libertà della comunicazione
La libertà della filosofia
La libertà della medicina

La libertà della scienza
La libertà dell'arte
La libertà della cultura
Dissidenza e scrittura civile
La speranza libera
Il pensiero libero
Chi è libero?
Dio è libero?
La libertà come virtù del principio della parola
La libertà, la giustizia, il diritto
La libertà: insegnamento e formazione
La libertà della città
La libertà della casa
La libertà e il dispositivo intellettuale
La libertà, l'ostacolo e il tempo
La libertà senza più gnosi
La libertà senza soggetto
Il terrorismo mediatico
Il terrorismo iatrocratico
Il terrorismo fiscale
Il terrorismo giudiziario
Il terrorismo illuminista

Organizzazione del festival

via Fratelli Gabba 3, 20121 Milano (Italy) tel. + 39 02 8054417 fax +39 02 8692631 press@spirali.com

Sede del festival

Villa San Carlo Borromeo, piazza Borromeo 20, 20030 Senago Milano tel. + 39 02 994741 fax + 39 02 99474241 info@villaborromeo.com

www.thesecondrenaissance.com www.villasancarloborromeo.com www.spirali.com

Tra i relatori

Maria Grazia Amati (Italia)
Fernando Arrabal (Francia)
Luce Arrabal (Francia)
Alessandro Atti (Italia)
Erdogan Aydin (Turchia)
Erik Battiston (Italia)
Dora Boneva (Bulgaria)
Mariella Borraccino (Italia)
Avraham Burg (Israele)
Roberto Busa S.J. (Italia)
John Calder (G.B.)
Carlos Carralero (Cuba)
Ennio Cavalli (Italia)
Roberto Cecchi (Italia)
Ruggero Chinaglia (Italia)
Ferdinando Cionti (Italia)
Elia Colabraro (Italia)
Giancarlo Comeri (Italia)
Elisabetta Costa (Italia)
Guido Crapanzano (Italia)
Salvatore D'Addario (Italia)
Roger Dadoun (Francia)
Sergio Dalla Val (Italia)
Anton Dončev (Bulgaria)
Evgenija Dürer (Russia)
Viktor Erofeev (Russia)

Alina Fernandez (Cuba)
Enrica Ferri (Svizzera)
Galina N. Filatova (Russia)
Sergej Filatov (Russia)
Carlos Franqui (Cuba)
Cristina Frua De Angeli (Italia)
David Gazarov (Croazia)
Aldo Gerbino (Italia)
Sanam Ghiaei (Iran)
Fabiola Giancotti (Italia)
Arnold Gilberg (Usa)
Ruggero Guarini (Italia)
Marek Halter (Francia)
Otto Hieronymi (Svizzera)
Natal'ja Ivanova (Russia)
Sergio Katunarich S.J. (Italia)
François Keller (Svizzera)
Hyejin Kim (Sud Corea)
Irving Kirsch (Gran Bretagna)
Fanchette Kunz (Svizzera)
Ljubomir Levčev (Bulgaria)
Eva Löwstedt (Svezia)
Marco Maiocchi (Italia)
Carlo Marchetti (Italia)
Michele Marin (Italia)
Abbas Maroufi (Iran)

Vittorio Mathieu (Italia)
Montevago (Italia)
Ebrahim Nabavi (Iran)
Marina Nemat (Iran)
Boris Nemcov (Russia)
Olesja Nikolaeva (Russia)
Pooneh Pahlavanzadeh Irani (Iran)
Roberto Panichi (Italia)
Stefania Persico (Italia)
Uwe Peters (Germania)
Nikolaj Petev (Bulgaria)
Sibila Petlevski (Croazia)
Susan Petrilli (Italia)
Lev A. Ponomarev (Russia)
Paolo Pontiggia (Italia)
Augusto Ponzio (Italia)
Matjaz Potrc (Slovenia)
Georgij Prjachin (Russia)
Ahmad Rafat (Iran)
Natal'ja Romanenko (Ucraina)
Günter Roth (Germania)
Jurij Rubinskij (Russia)
Francesco Saba Sardi (Italia)
Hamid Sadr (Iran)
Gadil'bek Šalachmetov (Kazakhstan)

Nicola Saponaro (Italia)
Mary Sellani (Italia)
Corrado Sforza Fogliani (Italia)
Syed Saleem Shahzad (Pakistan)
Antonella Silvestrini (Italia)
Arianna Silvestrini (Italia)
Carlo Sini (Italia)
Natalja Solodilina (Russia)
Anna Spadafora (Italia)
Ekaterina Špikalova (Russia)
Alessandro Taglioni (Italia)
Alessandra Tamburini (Italia)
Sandro Trotti (Italia)
Natal'ja U. Jakovlevna (Russia)
Antonio Vacca (Italia)
Zoé Valdés (Cuba)
Rajna Vassileva (Bulgaria)
Vladimir Vigljanskij (Russia)
Armando Verdiglione (Italia)
Maria Antonietta Viero (Italia)
Carlos Wotzkow (Cuba)
Harry Wu (Cina)
Tatiana Yankelevič (Russia)
Stefano Zamagni (Italia)
Maksim Zamšev (Russia)
Zhou Qing (Cina)

giovedì 3 luglio

Antonello D'Onofrio al pianoforte

Brani di

Franz Joseph Haydn, *Sonata Hob 23 in fa maggiore* (allegro, lento, presto)

Frédéric Chopin, *Scherzo in si minore n. 1*, op. 20 (presto con fuoco)

Johannes Brahms, *Rapsodia in si minore n. 1*, op. 79 (agitato)

Franz Liszt, *Leggenda n.2 di S. Francesco da Paola che cammina sulle onde*

venerdì 4 luglio

David Gazarov al pianoforte

Brani di

Frédéric Chopin

Fantaisie-Improvisation in do-diesis minore, op. post. 66

Étude in mi-bemolle minore (original and paraphrase), n. 6, op. 10

Étude in la-bemolle maggiore "Aeolian Harp", n. 1, op. 25

Étude in fa minore "Butterfly" (parafrasi e originale), n. 2, op. 25

Scherzo n. 2 in si-bemolle minore, op. 31

David Gazarov

Sunlight in a Honey-pot, Bauer Gigue

Arrangiamenti di Standard Jazz

Caravan di Juan Tisoll, *Take Five* di Paul Desmond, *Round About Midnight* di Thelonius Monk

sabato 5 luglio

Natalia Romanenko al pianoforte

Brani di

Dmitrij Kabalevskij, *Sonata n. 1*, op. 6, primo e secondo movimento

Glinka-Balakirev, *L'allodola*

Mendelssohn-Liszt, *La marcia nuziale*, tratto da *Sogno di una notte di mezza estate* di William Shakespeare

Équipe organizzativa del festival Agnese Agrizzi, Lina Alaimo, Francesca Baroni, Daniele Borin, Luciana Brambilla, Roberta Coletti, Pierluigi Degliesposti, Ambrogio Farina, Paolo Farina, Annamaria Fontanabella, Daniela Gastaldello, Daniele Gennari, Alessandra Guerra, Elena Lanzarini, Domenico Lavermicocca, Cyril Maillefer, Anna Gloria Mariano, Claudio Mazzola, John Alec Moist, Gianna Nobile, Lucia Pagnutti, Nadine Pont, Manuela Rocco, Luigi Rosso, Gianluca Rozza, Eva Sambo, Evelyn Sautaux, Anna Maria Turchetto, Paolo Vandini, Carla Vazzoler

Per informazioni e iscrizioni:

via Fratelli Gabba, 3 20121 Milano
tel. 02 8054417 fax 02 8692631 press@spiral.com
www.thesecondrenaissance.com www.fondazioneverdiglione.org

Sede del festival:

Villa San Carlo Borromeo, piazza Borromeo 20
20030 Milano Senago tel. 02 994741 fax 02 99474241
www.villasancarloborromeo.com