

culture club

letti per voi
dimensioninuoveaprile2009

di Nicola Di Mauro

NARRATIVA STRANIERA

La rondine fuggita dal paradiso

Hyok Kang, Piemme 2008
pp. 205 - 9 euro

In un villaggio della Corea del Nord vive Hyok, un ragazzino costretto ad assorbire tutti gli aspetti più morbosi e negativi della dittatura.

Disgustato dalla realtà che lo circonda, decide di fuggire per ricominciare a vivere e riscattare un'infanzia perduta, annientata da esperienze di morte e avvilitamento morale. È la testimonianza autobiografica di un giovane autore coreano, che riesce in queste pagine a descrivere in modo autentico l'orrore e la speranza.



BIOGRAFIA

Come sono ridiventato cristiano

Jean-Claude Guillebaud, Lindau 2008
pp. 141 - 14 euro

Jean-Claude Guillebaud

Come sono ridiventato cristiano



Intellettuale di sinistra, laico, già ateo convinto, Jean-Claude Guillebaud racconta il suo viaggio di ritorno al cristianesimo. Insoddisfatto della narrazione solo «orizzontale» dei fatti sente la necessità di ritrovare una chiave di lettura più autentica per comprendere la dimensione «verticale» della storia e

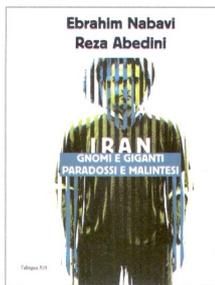
dell'uomo. Attraverso l'analisi delle esperienze vissute in momenti e in luoghi cruciali del nostro tempo (dalla guerra del Vietnam al '68, dalla crisi senza fine del Medio Oriente fino all'11 settembre) e il confronto con il pensiero di autori quali Girard, Morin, Ellul e Serres, Guillebaud riscopre la centralità e l'attualità del pensiero cristiano, il suo ruolo fondatore per la cultura dell'Occidente. La sua «conversione» è una scelta razionale, che nasce da una forte presa di coscienza di quelle che sono le radici della nostra civiltà e della terribile lezione che le ideologie del '900 ci hanno consegnato.

ARTISTICA

Iran. Gnomi e giganti. Paradossi e malintesi

Ebrahim Nabavi - Reza Abedini, Spirali 2009
pp. 124 - 28 euro

L'intelligente satira di Ebrahim Nabavi arricchita dai disegni di Reza Abedini fa di questa un'opera originalissima. Satira lucida e razionale che integra parola, grafia e immagine in un risultato di forte impatto. Ebrahim Nabavi e Reza Abedini

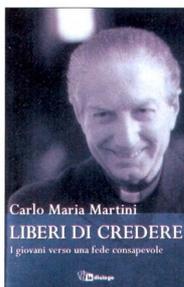


sono due noti esponenti della nuova cultura iraniana, autori di opere che svelano limiti, contraddizioni, falsità e soprusi del regime al potere. Fra tradizione e modernità il libro apre una finestra sulla cultura mediorientale e sulla questione iraniana. Con questo testo, l'Iran non è più lo stesso.

SPIRITUALITÀ

Liberi di credere

Carlo Maria Martini, In dialogo 2009
pp. 190 - 17 euro



Carlo Maria Martini
LIBERI DI CREDERE
I giovani verso una fede consapevole

Per la prima volta vengono riprodotti assieme significativi interventi che il Cardinale Carlo Maria Martini fece per i giovani, nel corso del suo lungo e ricco magistero come Arcivescovo della diocesi di Milano, dal 1980 al 2002. Si tratta di una raccolta ampia e varia, poiché il Cardinal Martini ha avuto,

tra le costanti della sua opera, proprio l'attenzione alla età giovanile, vista non tanto come problematica pastorale, quanto come luogo necessario di un annuncio chiaro delle ragioni della fede, della centralità di Cristo nella vita, dell'ascolto della Parola secondo il metodo della *lectio divina*.

legenda

- ☉ interessante
- ☼ consigliabile
- ☼☼ da leggere
- ✓ per tutti
- ✓✓ di interesse culturale
- ✓✓✓ richiede senso critico