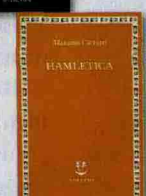
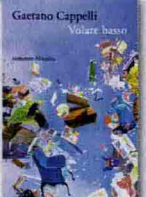
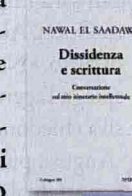
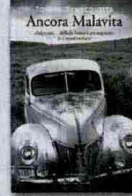
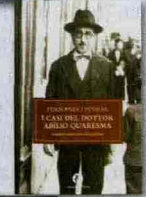


DIVA  
e DONNA  
LIBRI

**U**na giornalista abituata a raccontare le guerre dell'Africa parte sulle tracce di un uomo che è contemporaneamente una calata agli inferi di un "cuore di tenebra" e la scoperta del lato più oscuro di se stessi: in **La donna bianca** (Cairo editore, € 18) di Kira Saklak il romanzo di avventure si intreccia con il romanzo d'iniziazione. Con **Il ritornello della fame** (Rizzoli, € 17,50), il premio Nobel 2008 J. M. G. Le Clézio ci porta nella Parigi degli Anni Trenta in cui Ethel, la giovane protagonista, vive la sua educazione sentimentale. Celebre come uno dei maggiori poeti del Novecento, con **I casi del dottor Abilio Quaresma** (Cavallo di ferro, € 19,50) Fernando Pessoa mostra il suo lato "razionale", con cui costruisce perfette trame gialle in cui la scoperta del colpevole avviene come la soluzione di un rebus, di un'equazione matematica. Mafia e ironia, delitti e famiglie: **Ancora Malavita** (Ponte alle Grazie € 16) di Tonino Benacquista è un cocktail in cui la trama si dipana senza un attimo di respiro e i personaggi,



come il protagonista, un pentito di mafia, vivono continuamente in bilico tra delitto e risate. Le donne e il loro presente e, soprattutto, futuro, nella società islamica: in **Disidanza e scrittura** (Spirali € 20) legiziana Nawal El Saadawi affonta con coraggio e lucidità uno dei temi più scottanti della società moderna. Uno dei maestri della commedia all'italiana, Gaetano Cappelli in **Volare basso** (Marsilio € 17,50) ci riporta nella provincia del Sud dove i suoi personaggi, tra avventure tragicomiche, illusioni e delusioni, raccontano una sorta di commedia umana in cui è difficile non riconoscersi. Con **Bikini** (Longanesi € 16,60) torna uno dei maestri del thriller, James Patterson, e questa volta il suo romanzo ruota attorno al mondo della moda e della mondanità, in cui si muove un feroce serial killer. Da Amleto prende le mosse **Hamletica** (Adelphi, € 18) di Massimo Cacciari, in un viaggio attorno a uno dei personaggi più celebri della letteratura. Infine Yves Klein (Silvana editoriale € 30) non è soltanto il bellissimo catalogo della mostra che si tiene al Museo d'Arte di Lugano, ma anche l'occasione per scoprire uno degli artisti più affascinati e più poliedrici del Novecento.