

Paesaggista e ritrattista russo

Antologica di Antipov a Corte Vecchia del «Ducale»



Konstantin Antipov, «Camomilla»

UN ALTRO PITTORE russo, Konstantin Antipov, a Corte Vecchia di Palazzo Ducale: un pittore che si muove nell'ambito del paesaggismo ottocentesco, che anche in Russia ebbe esponenti degni di nota. È questa la terza mostra di Antipov in Italia, dopo i precedenti di Senago e Como. La casa Spirali pubblica per l'occasione il catalogo completo delle opere, dal titolo «L'arte del colore, l'arte della luce»... «Ho lavorato – dice l'artista – anche nella penisola di Ciucotka, a nord. In questa mostra espongo una decina di ritratti di lavoratori, di allevatori di renne, di cacciatori». L'allestimento della rassegna – realizzata con la collaborazione della Sovrintendenza e della Provincia – è a cura di Roberto Francesco da Celano, che tanto si adopera per far conoscere in Italia i migliori artisti russi. Antipov tiene a sottolineare che ai tempi del Pcus, solo con qualche sotterfugio si poteva dipingere liberamente. Oggi la situazione è molto migliorata.