

Villa San Carlo Borromeo

piazza Borromeo, 20
20030 Senago Milano

14 febbraio -12 settembre 2010

Tutti i giorni dalle 10 alle 20
chiuso il lunedì

Josif Gurwič, *Molo con imbarcazioni*,
1956, olio su tavola



TESORI DELLA RUSSIA. IL CIELO, IL MARE, LA TERRA

A Villa San Carlo Borromeo, l'arte russa del Novecento testimone di libertà

Al Museo di Villa San Carlo Borromeo sono esposte una cinquantina di opere tratte dalla mostra che si è recentemente tenuta a Napoli, nelle sale del Maschio Angioino, con il patrocinio del Ministero dei Beni Culturali. Si tratta di dipinti provenienti dalla più importante raccolta privata di opere d'arte russa esistente fuori della Russia. Opere del Novecento, che rappresentano un viaggio senza fine: dal mar Baltico al mare di Azov, dal porto di Odessa ai mari del nord in tempesta. E ancora: i colori di San Pietroburgo, la Mojka, la Neva. I porti fluviali e i laghi di Bajkal, l'Altaj, il Mar Nero, la Crimea, Gurzuf con la baia Čechov, il promontorio Dežnev e i suoi tramonti, il golfo di Taganrok e le sue scogliere. Infine il Volga, la Moscova, il fiume Oka, i fiordi di Murmansk e i crepuscoli sul fiume Protva e sul fiume Kama.

Konstantin Antipov, Nikolaj Christoljubov, Josif Gurwič, Aleksej Lazykin, Andrej Lyssenko, Valentin Tereshenko e Grigorj Zejtlin: sette grandi artisti che narrano i mari, i laghi, gli orizzonti, l'infinito, la varietà, la ricchezza e disegnano il nostro avvenire, compiendo così la valorizzazione della memoria della Russia nell'Europa. Artisti fortemente attuali, testimoni del grande spirito di libertà e d'indipendenza, che provoca l'uomo alla scrittura dell'inedito, nell'altro tempo, senza assumere nessun regime e nessuna ideologia.

Sede del Museo

piazza Borromeo 20, 20030 Milano Senago
t 02 994741 f 02 99474241 info@villaborromeo.com
www.thesecondrenaissance.com
www.villasancarloborromeo.com