

GIORNO & NOTTE

1



«Jazz Donna»
Ultimo concerto

UN FINE settimana di grandissimo livello, con progetti originali che, dopo la tappa lucchese, faranno ancora tanta strada in Europa e Oltreoceano. «Questa edizione — dice la direttrice artistica Patrizia Landi, dal palco di Lucca Jazz Donna domenica sera in San Girolamo — ha portato a Lucca 24 grandi musiciste. I 'pezzi' tutti originali, sono stati di grande profondità, impatto, emozione e qualità, anche nelle serate per le band emergenti». La musica di Carla Marciano, su progetto di Vito Tommaso e la grazia e eleganza di Ashka Kaneko, star del Giappone con i «Gaia Cuatro», hanno fatto vibrare i cuori in sala. Il festival prosegue sabato 27 con il concerto di «Arrivederci a Lucca Jazz Donna 2011». Sul palco, nel primo set, si esibisce la «VJ Vocal Project Choral Orchestra», nel secondo «Sybil Smoot & The New Stompers, special guest Gianni Sanjust», con Sybil Smoot alla voce, Gianni Sanjust al clarinetto, Andrea Bracco alla tromba, Michele Pavese al trombone, Massimo Costa al banjo, Paolo Zuccotti al sousaphone e Andrea Roventini alla batteria. Biglietti in vendita a Telerecord, in via Santa Croce (0583/492229).

2

Il regista Zanussi
al cinema «Italia»

SARA' a Lucca oggi il regista polacco Krzysztof Zanussi. L'incontro si terrà al cinema Italia (via Santa Gemma, n.32), ed è promosso dal centro culturale diocesano in collaborazione con Cineforum «Ezechiele». L'occasione è la presentazione del libro autobiografico «Tempo di morire. Ricordi, riflessioni, aneddoti» (Spirali Edizioni, 2009), un volume che permette di ripercorrere la carriera e le esperienze del regista. L'incontro avrà inizio alle ore 21 con la proiezione di un cortometraggio di Zanussi dal titolo «Morte di un padre provinciale» a cui seguirà il dialogo con il regista.

3

Letture libere
alla «Viviani»

ALLA CASERMETTA Santa Maria sulle Mura, domani alle 17, in occasione della «Giornata nazionale per la promozione della lettura», l'associazione Cesare Viviani organizza un pomeriggio dedicato alle letture libere di brani in prosa o poesia aperto a tutti, soci e non. Chiunque può intervenire e presentare pagine di letteratura di autori noti o meno noti, italiani o stranieri. Pomeriggio condotto dal presidente Vittorio Baccelli.

