

**PAGINE SCRITTE**



**CINEMA E SOGNO**  
GILLES JACOB



Gremese  
pp. 318, € 18,00

«Cinema o vita, questo è il problema» scherza nella sua autobiografia Gilles Jacob, il presidente del Festival di Cannes, che proprio come in un film, con continui flashback e salti temporali, racconta una vita di cinema, passioni, innamoramenti, traumi, amicizie, pensieri. Un percorso affascinante per un uomo timido ma affabulatore e ironico, riservato, ma pronto a battaglie fatte spesso di implacabili sorrisi, e guerre tattiche, con i più grandi registi e attori, da Scorsese a Rossellini, da Woody Allen a Lars Von Trier, da Cimino a Francis Ford Coppola per «Apocalypse» Now, pur di portare sulla Croisette il film in cui

credeva o non essere sopraffatto da una giuria.

Jacob ricorda molti momenti divertenti, a volte tragicomici (come i 37 secondi di terremoto vissuti con Clint Eastwood in un ristorante di Los Angeles) e la sua fascinazione per molte attrici, da Isabelle Huppert a Sharon Stone. Tra le pagine più commoventi ci sono le cronache degli addii a grandi amici o autori da sempre ammirati, come Truffaut, Rossellini, Welles e Fellini. I curiosi poi dei retroscena legati ai verdetti del Festival troveranno particolari ghiotti su liti, compromessi o soluzioni dell'ultimo minuto nei lavori delle giurie.



**LA REGINA DI SABA**  
MAREK HALTER



Spirali  
pp. 300, € 20,00

Era nera. Era bella. Lo attestano tanto l'Antico e il Nuovo Testamento quanto il Corano. Grazie a lei il mito dell'uomo africano si accosta a quello dell'uomo bianco. Contrariamente alle regine greche che sfidavano i loro pretendenti sui campi di battaglia, la regina di Saba sfida re Salomone sul campo dell'intelligenza. La leggenda vuole che dal loro breve amore sia nato

un figlio, Menelik, che nella lingua ge'ez significa «figlio del re».

Marek Halter, basandosi sulle recenti ricerche storiche, traccia i confini del regno di Saba, racconta la vita movimentata di questa regina, fa luce sulle guerre da lei condotte nello Yemen, sull'altra costa del Mar Rosso, e sulla sua alleanza con il regno d'Israele del saggio Salomone.

