

## Periodi Storici

- [ars antiqua](#)
- [ars nova](#)
- [barocco](#)
- [classicismo](#)
- [medioevo](#)
- [novecento](#)
- [origini](#)
- [ottocento](#)
- [rinascimento](#)
- [romanticismo](#)

## Strumenti Musicali

- [aerofoni](#)
- [cordofoni](#)
- [elettronici](#)
- [idiofoni](#)
- [membranofoni](#)

## Musicisti

- [biografie](#)
- [cantanti](#)
- [cantori](#)
- [chitarristi](#)
- [clavicembalisti](#)
- [compositori](#)
- [direttori](#)
- [organisti](#)
- [pianisti](#)
- [violinisti](#)
- [violoncellisti](#)

## Multimedia

- [interviste](#)
- [libretti](#)
- [pubblicazioni](#)
- [spartiti](#)
- [video](#)

## MC su Facebook

Musica Colta

facebook



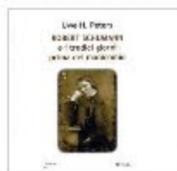
## Blog Consigliati

- [Accademia Lirica Verdi](#)
- [Amici della Musica di Palermo](#)
- [Anteprima Opera](#)
- [Classical Connect](#)
- [MediciTV](#)
- [Musicale Parthenia](#)
- [Opera Verona](#)
- [Piano](#)

## MC su Wikio



## PUBBLICAZIONI



8 febbraio, 2011

## Robert Schumann e i tredici giorni prima del manicomio di U.H. Peters

Autore: [MC](#)  
Categoria: [pubblicazioni](#)

Tags: [schumann](#)

### ROBERT SCHUMANN E I TREDICI GIORNI PRIMA DEL MANICOMIO di U.H.Peters

E' una nostra recente pubblicazione, testo di riferimento di Casa Schumann, portato in teatro da Elio di Elio e le Storie Tese. In "Robert Schumann e i tredici giorni prima del manicomio" Uwe Henrik Peters narra di come la fortuita scoperta di una lettera scritta da Robert Schumann durante i due anni trascorsi nel manicomio di Enderich sia divenuta la traccia che lo ha condotto a una nuova lettura della vita di uno dei più grandi compositori romantici. Grazie a una minuziosa analisi delle testimonianze e degli appunti, Peters giunge alla diagnosi di un delirium tremens, dovuto ad un abuso d'alcol, una versione completamente diversa rispetto a quella che vorrebbe Robert Schumann affetto da malattia mentale.

### Uwe H. Peters ROBERT SCHUMANN e i tredici giorni prima del manicomio



Falanga  
2011

SPIRALI

## Leggi anche

-  **Renana, la Sinfonia n.3 in Mi bemolle Magg. Op.97 di Schumann**
-  **Robert Schumann "Il modello beethoveniano tra sentimento e umorismo"**
-  **Mousikè. I concerti della Fondazione 17.a Rassegna di eventi musicali nelle province di Padova e Rovigo**
-  **Schumann e la mancata carriera concertistica**
-  **Il pianista australiano Jayson Gillham per la Stagione A.GI.MUS.**
-  **Sokolov chiude a Bolzano il Tour Europeo**

## Invia i tuoi Commenti

Chi desiderasse lasciare commenti oppure richiedere chiarimenti o delucidazioni può sfruttare il nostro canale su Facebook e commentare gli articoli direttamente sulla nostra FanPage [Musica Colta FanPage](#). Per ogni altro tipo di comunicazione scrivete al nostro indirizzo di posta elettronica ([musicacoltaeu@gmail.com](mailto:musicacoltaeu@gmail.com)). Grazie

## Pagine

- [About](#)
- [Segnala un Evento Musicale](#)

Page Rank **3**

## About Musica Colta

**Musica Colta** è un Blog che tratta di notizie e curiosità che riguardano il mondo della Musica. Ci riferiamo al percorso artistico-culturale che continua ancora oggi e che dall'alba della Civiltà ha segnato la crescita dell'Uomo, del suo Pensiero e della sua Cultura. Per ogni tipo di informazione vi invitiamo a scrivere al seguente indirizzo: [musicacoltaeu@gmail.com](mailto:musicacoltaeu@gmail.com)



## Facebook Fans

 [www.musicacolta.eu](http://www.musicacolta.eu) su Facebook

[Mi piace](#)

A 1,672 persone piace [www.musicacolta.eu](http://www.musicacolta.eu).

				
Francesco	Gabriele	Oana	Antonio	Michele
				
Nuova	Tony	Eredi	Dif	Dario

Plug-in sociale di Facebook

## I Vostri Commenti

Chi desiderasse lasciare commenti oppure richiedere chiarimenti o delucidazioni può sfruttare il nostro canale su Facebook e commentare gli articoli direttamente sulla nostra FanPage [Musica Colta FanPage](#). Per ogni altro tipo di comunicazione scrivete al nostro indirizzo di posta elettronica ([musicacoltaeu@gmail.com](mailto:musicacoltaeu@gmail.com)).

