

Rai radio3

CON **Secondamano.it**RADIO3  
LIVE

HOME

IN ONDA

PROGRAMMI

LA MUSICA DAL VIVO

PODCAST

NEWSLETTER

MAIL

# Uomini e profeti

[Home](#) ▪ [sabato: Fedi e Mondo](#) ▪ [domenica: Leggere la Bibbia](#) ▪ [Podcast](#) ▪ [Archivio](#)

Tradate (VA), 31 marzo 2011, San Carlo Borromeo - La Lombardia e l'Europa

[San Carlo Borromeo  
la Lombardia e l'Europa  
La questione cattolica nel terzo millennio](#)

convegno in occasione della pubblicazione del libro di  
**FABIOLA GIANCOTTI**

**PER RAGIONI DI SALUTE**  
**San Carlo Borromeo nel quarto centenario della canonizzazione  
1610-2010**

**Tradate (Varese)**  
**Biblioteca Civica Frera**  
**via Zara 37**

**giovedì 31 marzo 2011, ore 18**

Oltre all'Autrice intervengono

Ennio Apeciti Giuseppe Reguzzoni  
Docente di Storia della Chiesa Giornalista e storico

Francesca Bruni Erminio Villa  
Art Valley, Spirali Decano di Tradate

**San Carlo Borromeo. Un intellettuale moderno**

L'itinerario, la lingua, gli interventi di un grande protagonista della storia di Milano

In occasione del quarto centenario della canonizzazione vengono restituiti alla lettura i testi di san Carlo Borromeo, attraverso dieci capitoli di approfondimento e l'Index dell'Opera Borromeo, un pratico glossario e dizionario con circa 800 lemmi e migliaia di occorrenze, tratte dall'opera edita (Omelle, Acta Ecclesiae Mediolanensis, Discorsi e Lettere). In uno dei capitoli si ricostruisce la storia della famiglia Borromeo, attraverso le vicende che hanno portato alla formazione dello stemma (in Appendice il testo integrale de La nobiltà borromea del 1718) e alla luce delle testimonianze delle varie fasi reperibili nelle varie residenze borromeo, in particolare nella Villa San Carlo Borromeo di Senago, che fu del cardinale Federico. In un altro capitolo si approfondisce la vicenda della "peste di san Carlo" del 1576, meno nota di quella di manzoniana memoria perché grazie al tempestivo intervento di san Carlo fece meno vittime.

Il volume è impreziosito da un ricco corredo iconografico con riproduzioni originali di manoscritti e codici antichi e una galleria di 62 opere d'arte inedite, realizzate negli ultimi vent'anni da pittori e scultori italiani e stranieri. La figura di san Carlo si precisa, ancora, attraverso le numerose testimonianze di papi e cardinali tra il XVI e il XVIII secolo, le note di Pio X, Pio XI, Giovanni XXIII, Paolo VI, Giovanni Paolo II, e di intellettuali quali Francesco Panigarola, Torquato Tasso, Federico

## CREDITS

un programma di Gabriella Caramore  
a cura di Paola Tagliolini  
in redazione e in regia Antonella Borghi  
consulenza musicale di Cristana Munzi

## MENU

- sabato: Fedi e Mondo
- domenica: Leggere la Bibbia
- speciali
- collana "Uomini e Profeti"
- chi dialoga con noi
- piccola biblioteca
- libri ricevuti
- appuntamenti
- lo spazio delle parole
- foto dei mesi
- le musiche della Bibbia
- lettere della settimana
- archivio

## RIASCOLTA

20/03/2011 - Leggere la Bibbia  
19/03/2011 - Fedi e Mondo  
13/03/2011 - Leggere la Bibbia  
12/03/2011 - Fedi e Mondo  
06/03/2011 - Leggere la Bibbia  
05/03/2011 - Fedi e Mondo  
27/02/2011 - Leggere la Bibbia  
26/02/2011 - Fedi e Mondo  
19/02/2011 - Fedi e Mondo  
20/02/2011 - Leggere la Bibbia

## RIASCOLTA

26/12/2010 - Leggere la Bibbia  
25/12/2010 - Natale 2010  
19/12/2010 - Leggere la Bibbia  
18/12/2010 - Fedi e Mondo  
12/12/2010 - Leggere la Bibbia  
11/12/2010 - Fedi e Mondo  
05/12/2010 - Leggere la Bibbia  
04/12/2010 - Fedi e Mondo  
28/11/2010 - Leggere la Bibbia  
27/11/2010 - Fedi e Mondo

Borromeo, G.B. Visconti, Giovanni Fratta, Giuseppe Ripamonti, Carlo Maria Maggi, G.A. Sassi, Alessandro Manzoni, Cesare Cantù, Aldo Gerbino. Il tutto è completato da un'aggiornata bibliografia.

Fabiola Giancotti

Fabiola Giancotti, ricercatrice, vive a Milano dal 1984. Con la casa editrice Spirali, ha pubblicato e curato l'edizione di vari libri. Fra gli altri, le monografie d'arte di Alberto Bragaglia (Il futurismo europeo, 1997), di Antonio Vangelli (La festa della vita, 1999), di Enzo Nasso (L'arte, 1999), di Andrej Lyssenko (L'impressione della luce, 1999); la testimonianza di Mimmo Rotella (L'ora della lucertola, 2002); i film La rivoluzione di Malevič, 2004 e Piet Mondrian. La realtà dell'astrazione, 2006. Nel 2001 è uscita la seconda edizione del Dizionario di cifrematica. Molti gli articoli e i saggi usciti su quotidiani, riviste e raccolte, a partire dal 1978.

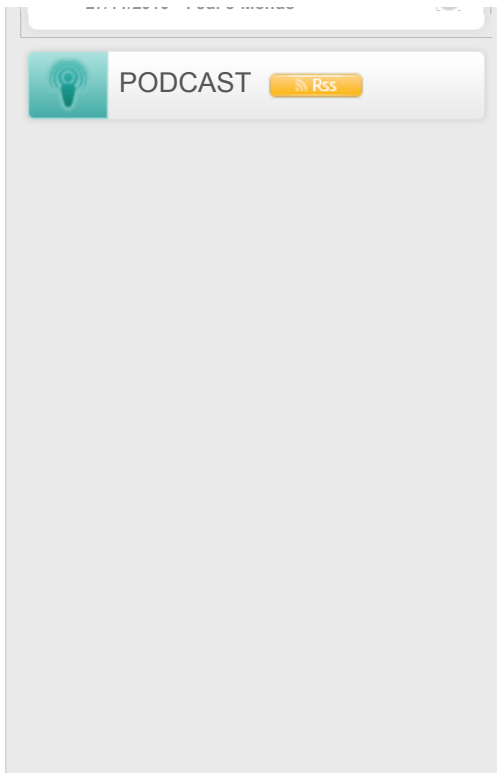
per informazioni

Biblioteca Civica Frera di Tradate, tel. 0331/841820

via Fratelli Gabba 3, 20121 Milano

info@spirali.com    www.villasancarloborromeo.com    www.thesecondrenaissance.com

[Indietro](#)



PODCAST [Rss](#)

**Radio Tre**

[Scrivi a Radio3](#) ■ [In Onda](#) ■ [Programmi](#) ■ [Musica](#) ■ [Podcast](#) ■ [Frequenze](#) ■ [SMS](#) ■ [Ascolta la diretta](#) ■ [Webcam](#) ■ [Facebook](#) ■ [Twitter](#) ■ [aNoobi](#)

© RAI 2009 - P.Iva 06382641006    [Engineered by Rainet](#)