



SPIRALI

UNIVERSITÀ INTERNAZIONALE  
DEL SECONDO RINASCIMENTO



ASSOCIAZIONE CULTURALE PROGETTO EMILIA ROMAGNA  
UNIVERSITÀ INTERNAZIONALE IL SECONDO RINASCIMENTO  
SPIRALI EDIZIONI

In occasione della pubblicazione del libro di Luigi De Marchi *Il nuovo pensiero forte* (Spirali ed.)

incontro con

# Luigi De Marchi

psicologo, politologo, saggista, protagonista di varie battaglie per i diritti civili

## IL NUOVO PENSIERO FORTE

"Marx è morto, Freud è morto, e io mi sento molto meglio"

Interventi di

**SERGIO DALLA VAL**, psicanalista, cifrematico, presidente dell'Associazione Progetto Emilia Romagna

**ENZO SPALTRO**, psicologo, docente di Psicologia del lavoro all'Università di Bologna

Martedì 22 aprile 2008, ore 20,45

Sala dello Zodiaco

Palazzo della Provincia

Via Zamboni, 13 - Bologna

Ingresso libero. Per informazioni: tel. 051/248787/228800 - [secondorinascimento@fastwebnet.it](mailto:secondorinascimento@fastwebnet.it)  
[www.ilsecondorinascimento.it](http://www.ilsecondorinascimento.it) - [www.spirali.com](http://www.spirali.com) - [www.villasancarloborromeo.com](http://www.villasancarloborromeo.com)

ASSOCIAZIONE CULTURALE PROGETTO EMILIA ROMAGNA  
UNIVERSITÀ INTERNAZIONALE DEL SECONDO RINASCIMENTO  
CENTRO CULTURALE SAN PETRONIO  
SPIRALI EDIZIONI

In occasione della pubblicazione, presso Spirali Edizioni, del libro di fotografie di Viviana Nicodemo *Necessità dell'anatomia*, con i testi poetici di Milo De Angelis, Mariella De Santis e Duilio De Rui,

incontro dal titolo

## Necessità dell'anatomia

Interventi di

**SERGIO DALLA VAL**, cifrematico, presidente dell'Ass. culturale Progetto Emilia Romagna

**MILO DE ANGELIS**, poeta, scrittore

**MARIELLA DE SANTIS**, autrice teatrale, poetessa

**VIVIANA NICODEMO**, fotografa, attrice di teatro, artista

**GREGORIO SCALISE**, poeta, scrittore, drammaturgo

Dirige il dibattito **AGNESE AGRIZZI**, presidente del Centro culturale San Petronio

Viviana Nicodemo si è diplomata attrice presso la Civica Scuola d'Arte Drammatica Piccolo Teatro di Milan. Parallelamente alla sua ricca esperienza sui palchi dei teatri italiani si dedica alle Arti Visive e dal 1995 lavora come fotografa, pittrice e scultrice. Nei suoi lavori si riflette la formazione drammaturgica e una particolare ricerca artistica sul corpo. In questo libro ci presenta questa ricerca con foto artistiche in bianco e nero di nudi femminili in ambienti vuoti e abbandonati, proponendo un'interessante e nuova combinazione tra corpo e arte. Appassionata di poesia ha fatto letture di numerosi poeti, tra cui Dante, Rilke, Bachmann e Milo De Angelis. Infatti, la collaborazione con quest'ultimo, il famoso poeta Milo De Angelis, che ha portato all'ideazione di questo libro *Necessità dell'anatomia* che si distingue per la riuscitissima integrazione tra l'arte della fotografia e la poesia. Milo De Angelis, tra i più significativi e seguiti poeti contemporanei, ha pubblicato numerose raccolte tra le quali *Somiglianze* (Guanda 1976) e *La corsa dei mantelli* (Guanda 1982). Con *Tema dell'addio*, pubblicato da Mondadori, ha vinto il premio Viareggio 2005. Nel libro di Viviana Nicodemo risalta forte anche il lavoro di Mariella De Santis, poetessa e intensa autrice teatrale.

Durante la presentazione del libro a Bologna, si potrà apprezzare il lavoro artistico degli autori attraverso la critica letteraria del poeta e letterato Gregorio Scalise, le recitazioni dei due poeti e la proiezione delle foto di Viviana Nicodemo.

Martedì 8 aprile 2008, ore 20,45

Aule di Santa Cristina – p.tta Morandi, via Fondazza  
Bologna

Ingresso libero.

Per informazioni e prenotazioni: 051/248787/228800 oppure [secondorinascimento@fastwebnet.it](mailto:secondorinascimento@fastwebnet.it)  
[www.spirali.com](http://www.spirali.com) - [www.ilsecondorinascimento.it](http://www.ilsecondorinascimento.it) - [www.thesecondrenaissance.com](http://www.thesecondrenaissance.com)