Programma di ciascuna serata: alle ore 18 la visita guidata al Museo d'arte e scienza. Alle 18,30 la lezione, che si avvale di materiali multimediali ed è aperta al dibattito. Segue degustazione con prodotti d'eccellenza de La Tavola Italiana.

Sarà rilasciato un attestato di frequenza.

Per partecipare occorre un'iscrizione
(60 euro per la serie, o 12 euro a lezione).

Prenotazione obbligatoria

Le due opere pittoriche sono di Alfonso Frasnedi

Sede delle lezioni:

Museo d'Arte e Scienza - Via Quintino Sella 4 - 20121 Milano - tel. 02 72022488
www.museoartescienza.com - info@museoartescienza.com

Per informazioni, prenotazioni, iscrizioni:

ilclubdimilano@gmail.com - www.ilfogliodicifrematica.it
tel. 02.87392854 - 3292184065

Organizzatori:

Il Club di Milano - Via Osti 10 - 20122 Milano tel. 02 89458345
www.ilclubdimilano.org - ilclubdimilano@gmail.org
www.ilfogliodicifrematica.it - ilfogliodicifrematica@gmail.com

La Tavola Italiana - Corso di Porta Vittoria 18 - 20122 Milano
tel. 02 87392854
www.latavolaitaliana.org - info@latavolaitaliana.org

Associazione Il Club di Milano

LA TAVOLA ITALIANA

MUSEO D'ARTE E SCIENZA Milano -via Q.Sella 4

Museo d'Arte e Scienza - G. Matthaes
via Quintino Sella 4 - 20121 Milano

L'ARTE e LA CULTURA del SECONDO RINASCIMENTO

Sei lezioni di cifrematica con aperitivo

il giovedì dal 18 febbraio al 31 marzo 2016

Alle lezioni segue una degustazione con
prodotti tipici d'eccellenza a cura de La Tavola Italiana

Queste sei lezioni propongono una lettura inedita delle opere d'ingegno che hanno reso eterna la memoria del rinascimento. Analizzano i dispositivi scientifici, artistici e culturali con cui si compie, nell'atelier, nella bottega, nella scuola, nell'azienda, il viaggio dell'artista, del ricercatore, dell'imprenditore verso la cifra, verso la qualità della vita. La cifrematica offre una bussola speciale per la scrittura di questo viaggio: la cifrematica è la scienza del secondo rinascimento.

Serata inaugurale
giovedì 18 febbraio 2016, ore 19.00
Il secondo rinascimento e l'Italia
Un breve viaggio fra l'arte, la cultura e le belle produzioni enogatronomiche dell'Italia. Dalla tradizione all'avvenire.
Con Fabiola Giancotti, Stefano Goracci, Peter Matthaes

Anteprima del film di Fabiola Giancotti
Convivium italiano. Viaggio in Italia 2015 (2015-14')

CALENDARIO

giovedì 25 febbraio 2016, ore 18,30
L'astrazione nella pittura: Kazimir Malevič, Piet Mondrian, Vassily Kandinsky
Da dove viene e dove porta la questione dell'astrazione nella pittura. Con il contributo di film e documentari, leggiamo le opere e l'itinerario degli esponenti più celebri dell'astrazione nei primi decenni del Novecento: Malevič, Mondrian e Kandinsky.

giovedì 3 marzo 2016, ore 18,30
La bottega e il dispositivo della modernità
Dove s'instaurano i dispositivi del fare si compie il miracolo del rinascimento, nella bottega, nell'atelier, nella scuola, nell'ufficio, nell'azienda: ciascuno contribuisce alle opere d'ingegno, dissipando la credenza nell'origine, nella classe, nel sapere precostituito.

giovedì 10 marzo 2016, ore 18,30
Storia, critica e lettura dell'arte
Lo statuto dei lettori, dei critici e degli storici dell'arte. Gli strumenti per la narrazione. Gli scritti intorno agli artisti. Le biografie. I film e i festival dell'arte. Come leggere l'opera dell'artista. Mezzi e strumenti nuovi.

giovedì 17 marzo 2016, ore 18,30
I risultati del rinascimento. Il ritratto e il paesaggio
Ritratto e paesaggio sono frutti dei dispositivi del rinascimento – conversazione, narrazione e lettura. Il ritratto del viaggio, il ritratto dell'impresa. Il paesaggio narrativo.

giovedì 24 marzo 2016, ore 18,30
L'art ambassador
Il secondo rinascimento e l'ambasciatore dell'arte nel terzo millennio. La valorizzazione e la valutazione. La comunicazione e la vendita. I mestieri nuovi dell'arte e della cultura.

giovedì 31 marzo 2016, ore 18,30
Le arti del cielo e le arti del paradiso
L'arte della parola. La pittura, la scultura, l'architettura: arti del cielo. La danza, la musica, l'intelligenza, la strategia: arti del paradiso.

a cura di
Mariella Borraccino e ***Fabiola Giancotti***

Equipe organizzativa:

Lina Calogera Alaimo, Mariella Borraccino,
Francesca Bruni, Alberto Cavicchiolo, Enzo Celant,
Anna Maria Fontanabella, Daniela Gastaldello, Fabiola Giancotti,
Gloria Mariano, Stefano Goracci, Donatella Lanzeni,
Diego Nicolosi, Enrico Ratti