

DOMENICA 20 NOVEMBRE 2016, ore 16

SANTUARIO SANTA MARIA DEI MIRACOLI presso SAN CELSO

CORSO ITALIA, 37 - 20122 MILANO



lettura in forma di **teatro**

San Carlo Borromeo @ Lettera ai milanesi

*Il testo è tratto da lettere, memorie, documenti pubblicati nell'e-book **O città di Milano...***

Suggerimenti e esortazioni, note e descrizioni, appunti e programmi dedicati a Milano.

Carlo Borromeo, Santo e Compatrono, ha amato, senza riserve, questa città nel modo in cui solo i milanesi e coloro che lo divengono, pur restando viaggiatori, la amano.

introduzione di **Fabiola Giancotti**

interviene padre **Diego Arfani**

voce recitante di **Gualtiero Scola**

al termine, **La Tavola Italiana** illustra la ricetta e offre l'assaggio di un **dolce antico**



INGRESSO LIBERO



“O città di Milano, la tua grandezza s'alzava sino ai Cieli, le ricchezze tue si stendevano sino ai confini dell'universo mondo; gli uomini, gli animali, gli uccelli vivevano, e si nutrivano della tua abbondanza; concorrevano qui da ogni parte persone basse a sustentarsi nei sudori tuoi sotto l'ombra tua; convenivano nobili, e illustri ad abitar nelle tue case, a goder delle tue comodità, e a far nido, e stanza nei tuoi siti” (Carlo Borromeo, Memoriale, 1576) in **San Carlo Borromeo, O città di Milano...** pp. 48, copertina di D. Lanzeni, Il Club di Milano.
E-book disponibile in tutti gli store on line.

San Carlo Borromeo (Arona 1538 - Milano 1584), per 19 anni arcivescovo di Milano, ha lasciato alla città un patrimonio ancora integro e efficace.

Santuario di Santa Maria dei Miracoli presso San Celso, antichissimo, sorge nel luogo del martirio dei santi Nazario e Celso, conserva l'immagine di Santa Maria dei Miracoli. Sant'Ambrogio e san Carlo vi hanno predicato più volte. Ricchissimo d'arte.

Padre **Diego Arfani**, degli Oblati Vicari di San Carlo, è il Rettore del Santuario.

Gualtiero Scola, attore di teatro e cinema, autore e regista teatrale.

Fabiola Giancotti, scrittrice, editor, filmmaker; è autrice, fra gli altri, del volume *Per ragioni di salute. San Carlo Borromeo nel quarto centenario della canonizzazione, 1610-2010*, Spirali-II Club di Milano.

La Tavola Italiana, Associazione culturale. Propone e rilancia arti, invenzioni e mestieri nel campo agro-alimentare. Attenta anche all'ambiente e all'artigianato.

Il Club di Milano, Associazione culturale. Si occupa di valorizzare, promuovere e proporre a Milano progetti e prodotti di arte e di cultura, di scienza e d'impresa, con il contributo di ricercatori, artisti, scrittori, scienziati, imprenditori, poeti e cantori.

Evento organizzato in collaborazione con **Bookcity 2016** e consultabile sulla Piattaforma **Expoincittà**