

INAUGURAZIONE

SABATO 3 NOVEMBRE ore 18.00

Sale Museali Palazzo Bisaccioni di Jesi (AN)

Interverranno (tra gli altri)

- Olga Lidia Priel Herrera
ORGANIZZATRICE E CURATRICE MOSTRA
- Luca Butini
VICESINDACO E ASSESSORE ALLA CULTURA
COMUNE DI JESI
- Carlo Marchetti
RICERCATORE UNIVERSITÀ INTERNAZIONALE
DEL SECONDO RINASCIMENTO - MILANO
- Andrea e Luigi D'Addario
CURATORI MOSTRA

Moderatore e presentazione testi
critici catalogo Giovanni Filosa

Interventi musicali David Uncini

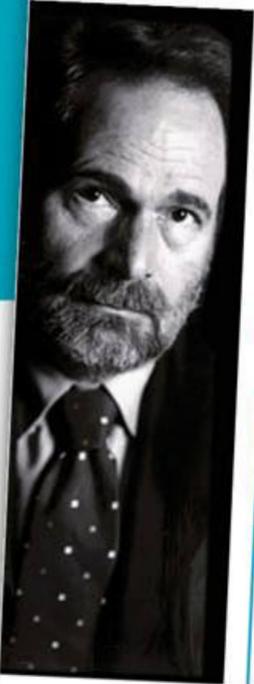
L'Evolversi del Segno rappresenta un percorso emozionale ed emozionante attraverso le testimonianze artistiche di Salvatore D'Addario, le collaborazioni, i contributi critici, i legami culturali, le opere, le riflessioni aforistiche sull'Arte e la Vita; percorso raccolto anche in un prezioso catalogo legato alla Mostra e che ne vuole valorizzare e sottolineare l'essenza dell'Uomo e l'Artista. All'interno della pubblicazione sono presenti anche testimonianze di autorevoli critici che hanno proposto interessanti contributi interpretativi del M° D'Addario, della sua produzione artistica e della sua capacità di innovare percorsi e visioni.

Con il patrocinio

Comune di Jesi
Fondazione Cassa di Risparmio di Jesi
Regione Marche
Comune di Camerano
Comune di Fiumorbo
Comune di Jesi

Organizzazione

PARA UN PRINCIPE ENANO
Associazione culturale



salvatore
d'addario

mostra
personale

l'
EVOLVERSI
del
SEGNO

JESI
Sale Museali
Palazzo Bisaccioni
(Fondazione Cassa di Risparmio di Jesi)
Piazza Colocci, 4

Dal 3 al 25
novembre 2018

Orario
9.30 - 13.00
15.30 - 19.30

a cura di Olga Lidia Priel Herrera e Andrea e Luigi D'Addario

L'EVOLVERSI del SEGNO • Salvatore D'Addario

Ingresso libero

INAUGURAZIONE
Sabato 3 novembre | ORE 18.00

L'ARTE della MEMORIA
Venerdì 16 novembre | ORE 18.00

• Olga Lidia Priel Herrera
ORGANIZZATRICE E CURATRICE MOSTRA

• Luca Butini
VICESINDACO E ASSESSORE ALLA CULTURA COMUNE DI JESI

• Carlo Marchetti
RICERCATORE UNIVERSITÀ INTERNAZIONALE
DEL SECONDO RINASCIMENTO - MILANO

• Andrea e Luigi D'Addario
CURATORI MOSTRA

MODERATORE E PRESENTAZIONE TESTI CRITICI CATALOGO: Giovanni Filosa
INTERVENTI MUSICALI: David Uncini

• Olga Lidia Priel Herrera
ORGANIZZATRICE E CURATRICE MOSTRA

• Mauro Tarantino
PALERMO GENERALE FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI JESI

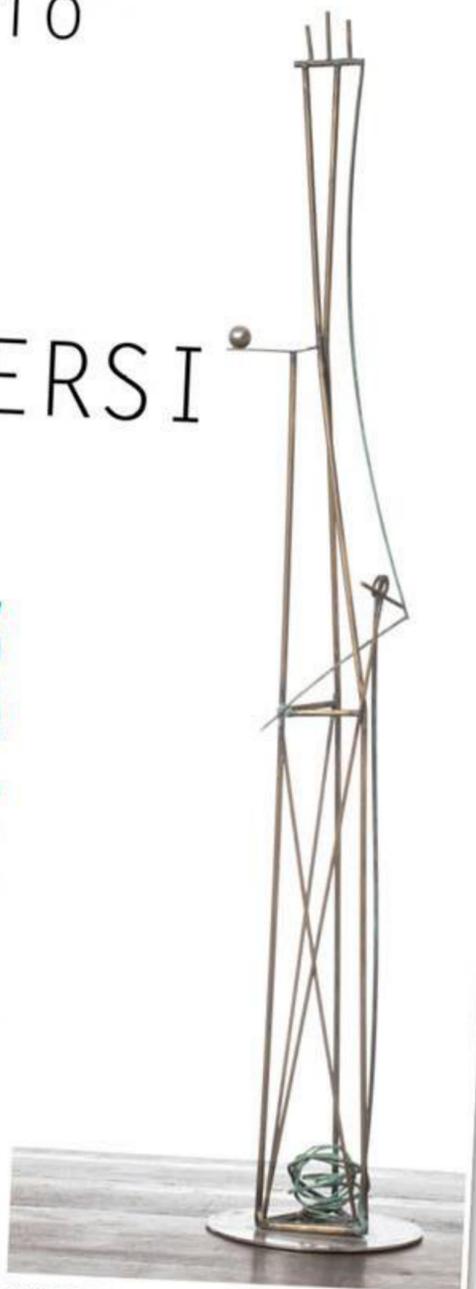
• Ilaria Fioretti
ASSESSORE ALLA CULTURA E TURISMO COMUNE DI CAMERANO

• Fabio Ciceroni
CRITICO LETTERARIO

• Andrea e Luigi D'Addario
CURATORI MOSTRA

Associazione Culturale "Para un Principe Enano" - TEL. 349 4259155 (Olga Lidia Priel Herrera)
EMAIL olgaprielh@libero.it - Para un Principe Enano

Progetto Grafico, Ufficio Stampa & Comunicazione - www.puntoevirgolacomunicazione.com - paola.ponzetti.giornalista@grafica.jesi



salvatore
d'addario

l'
EVOLVERSI
del
SEGNO

catalogo
mostra personale

Ogni artista vero intensa con immaginazione il suo codice espressivo, una specie di suo personale alfabeto e, con questo alfabeto, comincia a scrivere quello che pensa, quello che sente, non quello che vede, perché per questo sarebbe sufficiente un solo stile attraverso gli artisti che ne hanno saputo intuire e costruire il clima intellettuale autentico, non quello reticolato. Ecco come si verifica allora la possibilità di collocare con certezza un'opera in un determinato periodo: avviene attraverso l'esame attento che il suo autore ha compiuto nei riguardi di ciò che è avvenuto accanto a lui, trasferendo nell'opera la sensibilità del mondo a lui parallelo, ma se avesse "viaggiato" e guardato al passato forse non si sarebbe accorto neanche di esistere.

In copertina: TORRE - 2012 - cm 103x20x20 - acciaio inox, bronzo, ottone - Salvatore D'Addario